



Матовая водно-дисперсионная краска для высококачественной покраски обоев и стен

Предназначена для окраски всех типов обоев, готовых и под окраску (структурных, флизелиновых, виниловых, текстурированных и стеклообоев). А также применяется для окраски бетонных, оштукатуренных, кирпичных, деревянных поверхностей и гипсокартона внутри помещений с нормальной и повышенной влажностью, в том числе с высокой эксплуатационной нагрузкой (холлов, коридоров и т.д.). Может использоваться в детских учреждениях и помещениях административной группы лечебно-профилактических учреждений.

Цвета

Колеруется в пастельные и насыщенные оттенки по каталогу цветов «Тиккурила Симфония». База А может также использоваться в качестве белой краски.

Степень блеска

Матовая

Расход

10-12 м²/л по ровной непитающей поверхности;

7-9 м²/л по неровной впитывающей поверхности.

Тара

0,9 л, 2,7л, 9 л.

Разбавитель

Вода

Способ нанесения

Окрашиваемая поверхность должна быть сухой и чистой. Окрасочные работы проводить при температуре не ниже 5°C и относительной влажности воздуха не выше 80%.

Время высыхания

Время высыхания при 20±2С и относительной влажности воздуха 65±5% - 2 часа перед нанесением следующего слоя.

Заданный уровень устойчивости покрытия к мытью достигается через 4 недели.

Стойкость к мытью

Краска образует покрытие, устойчивое к многократному интенсивному мытью с применением бытовых неабразивных моющих средств (1 класс стойкости к мокрому истиранию по стандарту ISO 11998/ DIN EN 13 300). После мытья допускается небольшое изменение блеска покрытия.

Выдерживает более 10000 проходов щеткой по стандарту DIN 53778 T2

Сухой остаток

около 49% в зависимости от цвета.

Плотность

около 1,2 - 1,4 кг/л

Хранение

Защищать от мороза. Хранить и транспортировать при t выше 5°C в плотно закрытой таре, предохраняя от воздействия влаги, тепла и прямых солнечных лучей. Срок годности - 3 года со дня изготовления в невскрытой заводской упаковке.

ИНСТРУКЦИЯ ПО ПРИМЕНЕНИЮ

Условия при обработке

Окрашиваемая поверхность должна быть сухой и чистой. Окрасочные работы проводить при температуре не ниже 5°C и относительной влажности воздуха не выше 80%.

Предварительная подготовка

Неокрашенные поверхности:

поверхность очистить от загрязнений, пыли и жира. Впитывающие и пористые поверхности рекомендуется грунтовать грунтовкой Euro Primer. При сплошном шпатлевании грунтование не требуется. Грунтование обязательно перед нанесением по пористым поверхностям и поверхностям, зашпатлеванным сухими строительными смесями.

Ранее окрашенные поверхности:

С ранее окрашенной поверхности снять скребком отслаивающуюся краску и всю поверхность отшлифовать, пыль удалить. Меловую побелку или известковую краску полностью удалить, после чего промыть поверхность водой с моющим средством Maalipesu, а затем чистой водой и просушить. Неровности и дефекты зашпатлевать шпатлевкой Euro Filler. После высыхания поверхность отшлифовать, пыль удалить, грунтовать грунтовкой Euro Primer.

Окраска

Краску перед применением перемешать, при необходимости разбавить водой: не более 5% по объёму при нанесении кистью или валиком, либо не более 10% при нанесении распылением. Во избежание различий в оттенке использовать краску одной партии.

Краску наносить в два слоя.

Очистка инструментов

Убрать лишнюю краску с инструмента. Рабочие инструменты промыть водой. Слегка затвердевшую краску удалить с помощью средства для очистки малярных инструментов Pensellipesu.

Ремонтная окраска

При необходимости не ранее, чем через 1 месяц с момента покраски: очистите поверхность нейтральным (pH 6 - 8) раствором моющего средства с использованием мягкой губки. Особо грязные поверхности очистите при помощи слабого щелочного (pH 8-10) раствора для мытья с использованием мягкой губки. Остатки раствора смыть водой с помощью губки. После очистки поверхность не должна оставаться мокрой.

После окраски с поверхностью следует обращаться аккуратно, так как покрытие достигает конечной твердости в обычных условиях спустя 1 месяц. Если поверхность придется очищать вскоре после окраски, выполните это без лишних усилий сухой или влажной мягкой губкой.